

# Mostecký Permoníček zazpíval ve Valdštejnské zahradě Senátu

**Dětským zpěvákům ze sborů Permoníček Most a Čmeláček Žatec, rodičům a vedení obou pěveckých kolektivů se dostalo cti vystupovat 21. července ve Valdštejnské zahradě Senátu.**

Sbor Permoníček Most byl vybrán a zařazen mezi devatenáct účinkujících z celé republiky a již poštěstí vystupoval v historicky nádherných prostorách Valdštejnské zahrady.

## 130 ÚČASTNÍKŮ

Na koncert vyjely dva autobusy se 130 účastníky a každý z nich byl pln očekávání a radosti z připravovaného dne. Většina z nich jela na tato místa – velmi zajímavá a přitažlivá – poprvé.

Po příjezdu do Prahy se celá skupina, prodíraje se neskutečnými davy návštěvníků, odebrala do Valdštejnské zahrady, která vznikla v 17. století ve stylu italského manýristického parku a jež přináleží k senátnímu Valdštejnskému paláci. Dominantou zahrady je úchvatná sala terrena, k níž těsně přiléhají místnosti retiráda a gróttá. V monumentální a výjimečné stavbě sala terreny děti vystupovaly.

## KLADNÉ ODEZVY

Vedení sboru, děti a rodiče byli přivítáni vedoucí oddělení senátních služeb Jitkou Boumovou, která se o ně po celý den starala. Poté byli všichni rozděleni do tří skupin, kdy se každé skupiny ujala další asistentka, a odešlo se na prohlídku Valdštejnského paláce. Odezvy dětí a rodičů byly velmi kladné. Následovalo volno a všichni se rozprchli po Valdštejnské zahradě, kde byl tradičně velký zájem také o zdejší faunu, zvláště pávy a výry.

V sále Argonautů zase upoutaly pozornost stropní fresky zobrazující výpravu řeckých hrdinů, kteří se vypravili pro zlaté rouno. A právě v této místnosti, těsně

přiléhající k sala terreně, se před koncertem děti převlékaly do pěveckých úborů.

## ZAPLNĚNÉ PROSTORY

A nadešel koncert. Prostory Valdštejnské zahrady se zaplnily do posledního místečka. Návštěvníci stále přicházeli, když viděli, že se připravuje program s dětmi. Každý byl zvědavý, co ti malí umělci budou předvádět. Všude bylo slyšet bzučení kamer a cvakání fotoaparátů.

## DĚTI BYLY ÚŽASNÉ

Koncert začal v 17 hodin pod vedením sbormistryně Evy Hodkové a za hudebního doprovodu Mariana Hodka a asistence Barbory Jiřkové. Programem provázel Jan Hönig.

Od úvodní písně Óda na češtinu (Óda na radost) děti zpívaly s velikým pocitem vážnosti, důstojnosti a zodpovědnosti,

ale i s velikou radostí, hravostí, dravostí a štěstím. Všichni pociťovali úctu k místům, kde zpívají. Děti byly úžasné. Pozorovali jsme, kolik krásy se skrývá v dětských hrdlech, jaké neopakovatelné zážitky dokázaly děti v tu chvíli svým zpěvem připravit pro nás, rodiče a všechny přítomné. Jak dokázaly lidi chytit za srdce a vyburcovat, aby s nimi řadu písní zpívali – zejména naše lidové písně a hlavně Masarykovu oblíbenou Ach synku, synku. Všichni jsme cítili ono slastné zamrazení při jejich zpěvu a každý v tu chvíli zapomněl na trápení, nedorozumění a veškeré zlo, které teď světem vládne. Po každé písni publikum dlouho tleskalo, někteří posluchači vstávali a volali bravo!

## PODĚKOVÁNÍ

Děkujeme touto cestou Magistrátu města Mostu a Městskému úřadu v Žatci za finanční podporu, ale i sponzorovi INFRA – vydavatelství a nakladatelství, vzdělávací agentuře, konkrétně jednatelem společnosti Janu Krätzerovi a řediteli Petru Hodkovi.

Potěšilo nás, že z mosteckého magistrátu se koncertu zúčastnili tajemník Jiří Mysík a kronikářka města Ivana Ryllová. Zároveň děkujeme za účast i jednatelem společnosti INFRA Janu Krätzerovi. Dalšími hosty koncertu byli i představitelé vlády a Senátu, premiér Bohuslav Sobotka a ministr obrany Martin Stropnický.

Děk patří i sponzorům, kteří v letošním školním roce podpořili naši činnost – Stavebnímu bytovému družstvu Krušnohor, zastoupenému ředitelem Františkem Rybou, reklamní agentuře Raprint, zastoupené ředitelem Radkem Kupicou, a Severočeským dolům.

## CO ŘÍCI ZÁVĚREM?

Vedení sboru Permoníček Most, děti, rodiče i prarodiče si z účasti na koncertu ve Valdštejnské zahradě Senátu odvezli nezapomenutelné zážitky.

Školní rok jsme ukončili poctivě, šťastně a důstojně (i když trochu později).

**Text a foto: Eva HODKOVÁ**

